

Morbido come la lana

Destinatari:

Alunni delle scuole dell'infanzia e del primo ciclo della scuola primaria.

Premessa:

La storia della lavorazione della lana si perde nella notte dei tempi. Il materiale ricavato dalla tosatura veniva lavorato fino a prendere forma in abiti e manufatti preziosi per le loro caratteristiche termiche e di morbidezza.

Una volta ogni paese, ogni famiglia doveva provvedere alla fabbricazione dei propri indumenti. Ora l'industria ci fornisce tutto ciò di cui abbiamo bisogno, proponendo tessuti sempre più convenienti e con alte prestazioni. La lavorazione "casalinga" della lana si è ormai dimenticata non praticandola più se non in forma di hobby. Tuttavia riteniamo che le caratteristiche della lana possano ancora essere valorizzate. Essa è un materiale naturale che non comporta processi chimici durante la sua lavorazione è di conseguenza un prodotto ecologico la cui lavorazione non ha ripercussioni sull'ambiente.

La conoscenza di questo materiale può risultare coinvolgente attraverso la sua manipolazione e la sua semplice lavorazione.

Finalità:

Il percorso "Morbido come la lana" invita i bimbi più piccoli alla scoperta dei lavori che venivano svolti in un tempo ormai passato. Proprio la manipolazione della lana ci porterà a trascorrere una giornata presso Cascina Moglioni ora diventato un Ecomuseo sui mestieri di un tempo. La manipolazione della materia prima "lana" ha come finalità proprio la sua osservazione attraverso i sensi e una sua lavorazione semplificata, senza dimenticare di menzionare la sua origine animale.

Come attività manuale sarà possibile scegliere in fase di progettazione con le insegnanti due diversi laboratori manuali che consentiranno alla classe di tornare a scuola con un prodotto a base di lana.

Metodologie:

La conoscenza delle pecore risulterà essere un momento coinvolgente prima di iniziare le attività. Lavorare sui sensi attraverso la manipolazione riesce a coinvolgere i più piccoli rendendo più semplice il passaggio di alcune informazioni che altrimenti risulterebbero inaccessibili e di scarso interesse per i più piccoli.

Oltre alla lavorazione con le mani e la costruzione di collage o lavori con il telaio saranno previsti alcuni giochi a tema che avranno la funzione di divertire e portare l'attenzione su alcuni aspetti inerenti l'argomento trattato.

Obiettivi:

- Manipolazione della lana
- Lavorazione semplificata della lana

Tratteremo alcuni antichi mestieri attraverso l'osservazione di alcuni strumenti agricoli di una volta. Passeremo quindi alla manipolazione della materia grezza "lana", osservandola nei suoi diversi processi di lavorazione. Dal vello appena tosato alla cardatura e successivamente alla filatura.

A seconda dell'età dei bimbi si potrà concordare con le insegnanti accompagnatrici quale tipo di attività svolgere tra la creazione di collage "tattili" utilizzando la materia grezza lana oppure la lavorazione di lana filata con un "telaio didattico" strutturato per un suo utilizzo semplificato.

Programma:

Il progetto si svilupperà all'interno di una giornata presso l'Ecomuseo "Cascina Moglioni" e i suoi dintorni.

Costi:

Il costo del progetto è di euro 125 a gruppo classe.