

Lucilla Carcano

Artista e Docente Accademia di Belle Arti



© European Union, 1995-2021

INFORMAZIONI DI CONTATTO



DESCRIZIONE

Artista botanica e naturalistica riconosciuta a livello internazionale, con una ricca e articolata esperienza espositiva in Italia e all'estero. Insegnante di disegno ed acquarello coinvolta nell'educazione e nella sensibilizzazione alle tematiche ambientali.

ESPERIENZA

Gansbaai, Sud Africa

Set 2021 - Attuale

Artista ospite

Grootbos Private Nature Reserve

Partecipa al progetto Grootbos Florilegium in qualità di artista botanica e naturalista, ritraendo piante locali coi loro insetti impollinatori

Genova, Italia

2019 - Attuale

Docente

Accademia Ligustica di Belle Arti

Titolare del corso di Illustrazione Scientifica

1998 - Attuale

Artista

Ha partecipato a molte esposizioni personali e collettive, in Italia e all'estero (elenco completo sul sito <http://www.lucillacarcano.com/it/artista/mostre/>)

Roma, Italia

Ago 2020 - Lug 2021

Docente

Museo Orto Botanico - Sapienza Università di Roma

Ha realizzato una serie di laboratori didattici nell'ambito dell'accordo di collaborazione sottoscritto tra l'Università di Roma - Dipartimento di Biologia Ambientale e l'Associazione Italiana per l'Arte Naturalistica di cui è socia.

Bosio (AL)

2018 - 2019

Esperto collaboratore

Ente Aree Protette Appennino Piemontese

Ha realizzato il progetto "Scuola di disegno naturalistico Il Pennello", organizzando incontri didattici di disegno ed acquarello nella sede di Lerma e presso l'Ecomuseo di Cascina Moglioni

Bosio (AL)

2013 - 2017

Collaboratore

Ente Aree Protette Appennino Piemontese

Ha realizzato il progetto "Fatti veri dalla Natura", organizzando incontri didattici di disegno ed acquarello botanico nella sede di Lerma e presso l'Ecomuseo di Cascina Moglioni.

Ecomuseo di Cascina

Moglioni, Bosio (AL)

Apr 2013 - Set 2013

Artista

Ente Aree Protette Appennino Piemontese

Ha allestito nei locali dell'Ecomuseo la mostra personale "Passeggiate di un'artista nel Parco"

Rensselaerville NY, USA

Ago 2009

Artista Residente

Edmund Niles Huyck Preserve in partnership con New York State Museum

Attività di ricerca nell'ambito del programma COM.EN.ART (Community, Environment, Art). Ha illustrato alcune specie di galle presenti nella riserva. Le opere realizzate sono conservate nel New York State Museum.

ISTRUZIONE

Roma, Italia
1982 - 1988

Laurea in Scienze Biologiche

Sapienza Università di Roma

Tesi di laurea in Ecologia vegetale

Votazione 110 e lode

LINGUE

Inglese

Livello avanzato. First

Certificate in English

COMPETENZE

Competenze naturalistiche e botaniche

Competenza didattica

Arte botanica, illustrazione scientifica

Esperienza nell'allestimento di mostre

PROGETTI

2019 - Ha pubblicato con Mario Calbi "Il Taccuino del Monte di Portofino" (edizioni Ultima Spiaggia) ISBN 978-88-98607-24-2. Il volume contiene la descrizione e le immagini ad acquarello di circa 60 specie botaniche spontanee del Monte di Portofino.

2016 - Con un gruppo di allievi ha allestito nel Posto Tappa dell'Alta Via a Pietralavezzara, la mostra "Un anno su Bricco Carlo". Durante il periodo di apertura della mostra, in collaborazione con il Comune di Campomorone, ha organizzato numerosi laboratori didattici con i ragazzi della scuola primaria e secondaria di 1° grado, nonché una conferenza sulle orchidee spontanee della flora ligure a cura dell'esperto Mario Calbi.

RICONOSCIMENTI E PREMI

2015 - RHS Silver Medal, London Botanical Art Show, Londra

2008 - FON X Purchase Award, New York State Museum, Albany NY

2006 - RHS Gold Medal e Best Botanical Artist Award, BBC GWL, Birmingham

APPARTENENZA AD ASSOCIAZIONI

AIPAN - Associazione Italiana per l'Arte Naturalistica

ASBA - American Society of Botanical Artists

STUDIO ARTI FLOREALI, Associazione Culturale, Roma

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida B

AUTORIZZAZIONE TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai fini della procedura di selezione si autorizza il trattamento dei dati personali.

DATA E FIRMA

15.3.22